

# MASTERS OF METAL

PERFORM

DREAM THEATER

IRON MAIDEN

YNGWIE MALMSTEEN

LOUDNESS

AND MORE

2026-2027

WITH

MIKE VESCERA (LOUDNESS)

MIKE TERRANA (RAGE)

URIAH DUFFY (WHITESNAKE)

STEPHAN DEREINE (VOLTO)

STEPHAN FORTE (ADAGIO)



# La célébration Des légendes Du Metal

Masters of Metal est un concept unique initié par Stéphan DeReine, claviériste et directeur musical reconnu, qui a collaboré avec des légendes telles que Danny Carey (Tool), Jamie Kime (Zappa Plays Zappa), Dirk Verbeuren (Megadeth, Soilwork, Scarve), mais aussi Stevie Wonder, Ariana Grande, Simple Minds, Billy Cobham, Pink et bien d'autres.

## Une réunion historique de musiciens d'exception

Sur scène, Masters of Metal réunit une formation exceptionnelle :  
Michael Vescera (Yngwie Malmsteen, Loudness) au chant,  
Stéphan Forté (Adagio) à la guitare,  
Uriah Duffy (Whitesnake) à la basse,  
Mike terrana (Yngwie Malmsteen/Rage) à la batterie,  
et Stéphan DeReine aux claviers et à la direction musicale.

# Le directeur musical



STEPHAN DEREINE

Claviériste virtuose et directeur musical reconnu, Stéphane DeReine s'est imposé comme une figure incontournable de la scène internationale grâce à une carrière jalonnée de collaborations prestigieuses. Formé à la scène et au studio, il a travaillé avec des artistes de renommée mondiale tels que Stevie Wonder, Ariana Grande, Simple Minds, Pink, Billy Cobham, ainsi qu'avec des figures majeures de la scène rock et metal comme Danny Carey (Tool), Jamie Kime (Zappa Plays Zappa), ou encore Dirk Verbeuren (Megadeth, Soilwork, Scarve).

Avec plus de 2000 enregistrements réalisés pour des artistes du monde entier, plusieurs disques d'or et de platine à son actif et de nombreuses nominations pour ses productions, Stéphane s'est imposé par sa polyvalence et son exigence artistique.

Ancien directeur de la section jazz du Conservatoire de Beverly Hills, il combine une maîtrise académique pointue avec une expérience scénique forgée aux côtés de légendes de la pop, du rock et du metal.

Reconnu pour sa vision musicale, son sens du détail et sa capacité à sublimer les artistes qu'il accompagne, Stéphane DeReine incarne un directeur musical à la croisée des genres, capable de passer de la finesse harmonique au groove le plus puissant, tout en gardant une constante : l'excellence au service de la musique.





**Mike Vescera**

## From Loudness to Y.Malmsteen

**M**ichael Vescera (né le 13 juin 1962) est un chanteur américain de heavy metal reconnu pour sa voix puissante et son parcours international au sein de groupes et projets emblématiques. Il a marqué la carrière de Loudness (Soldier of Fortune, On the Prowl, Live at the Budokan), mené Obsession (Marshall Law, Scarred for Life, Methods of Madness, Carnival of Lies, Order of Chaos), et collaboré avec Yngwie Malmsteen (The Seventh Sign, Magnum Opus), Dr. Sin (Dr. Sin II), Roland Grapow (Kaleidoscope) ou encore son propre projet MVP – Mike Vescera Project. En parallèle de sa carrière de frontman, Michael est également producteur. Il a travaillé avec des musiciens majeurs comme Metal Mike Chlasiak, Bobby Jarzombek (Halford, Sebastian Bach, Fates Warning), sur l'album de Pain Museum, avec Bobby Blotzer (Ratt) & John Corabi (Mötley Crüe, The Scream) pour le projet Twenty4Seven, ainsi que sur Magnitude Nine – Decoding the Soul, Reign of Terror (avec Joe Stump) et Killing Machine (avec Stet Howland & Mike Duda de W.A.S.P.).







## Mike Terrana

Entre 1987 et 1997, installé à Los Angeles, il a collaboré avec plusieurs guitaristes virtuoses, dont Yngwie Malmsteen, Tony MacAlpine et Steve Lukather, ainsi qu'avec des groupes tels que Kuni et Beau Nasty.

En 1997, Terrana s'installe en Europe, d'abord aux Pays-Bas pendant six mois, puis en Allemagne. Il y travaille avec des groupes et artistes allemands comme Rage, Gamma Ray, Savage Circus, Axel Rudi Pell, Roland Grapow et Masterplan. En 2016, il rejoint le groupe italien de heavy metal Vision Divine. En 2017, il intègre également les formations Avalanch (Espagne) et Kreyson (République tchèque).

En parallèle, Terrana mène son propre power trio hard rock, TERRANA, ainsi qu'un projet musical live unique qui combine musique classique et rock avec des voix lyriques : Beauty of the Beat, qu'il a lancé après avoir travaillé sur le projet Beauty and the Beat avec la chanteuse finlandaise Tarja Turunen.

---







## Uriah Duffy (Whitesnake)

Uriah Duffy, bassiste de Masters of Metal, est un musicien de renommée mondiale, reconnu pour son groove explosif, sa polyvalence et sa présence scénique. Connu pour son travail avec Whitesnake, il a également joué et enregistré aux côtés d'artistes majeurs tels que Christina Aguilera, Alicia Keys, Steve Stevens, Points North et The Family Stone. Son jeu dynamique – alliant maîtrise technique et musicalité profonde – fait de lui l'un des bassistes les plus recherchés dans les sphères du rock et du funk. Au sein de Masters of Metal, Uriah apporte une base rythmique puissante et une énergie contagieuse qui propulsent le son du groupe à des sommets électrisants.



Stéphane Forté, guitariste de Masters of Metal, est un virtuose français célébré pour sa technique fulgurante, son intensité émotionnelle et sa maîtrise du metal néoclassique. Fondateur et guitariste principal du groupe Adagio, il a acquis une reconnaissance internationale grâce à ses compositions complexes et à sa précision foudroyante, mêlant influences classiques et puissance du metal moderne. Au fil des années, Stéphane a partagé la scène avec certains des musiciens les plus respectés du genre et a développé une signature sonore unique, combinant virtuosité et expressivité. Au sein de Masters of Metal, son jeu de guitare allie feu et finesse, apportant une force mélodique et dramatique qui définit l'identité sonore du groupe.

## Stephan Forte (ADAGIO)

# MASTERS OF METAL

CONTACT



**SINAH  
BOOKING**  
PRODUCTION - BOOKING - MANAGEMENT

**Mathias Girard**  
**+33 6 43 26 00 87**  
**[mat@sinah-booking.com](mailto:mat@sinah-booking.com)**